

PROGRAMA DE DISCIPLINA (Formulário SUPAC/UFBA)

UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA
SUPERINTENDÊNCIA ACADÊMICA
SECRETARIA GERAL DOS CURSOS

PROGRAMA DE DISCIPLINAS

DISCIPLINAS

CÓDIGO
MEVA-71

NOME
COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL

CARGA HORÁRIA				CRÉDITOS	ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO	ANO
T	P	E	TOTAL			
51	0	0	51	3		2010

OBJETIVOS

Esta disciplina tem por objetivo fixar conceitos em comunicação, sempre buscando aplicações práticas em áreas de atuação do Zootecnista.

EMENTA

Linguagem, Código, Mensagem e Sociedade: teoria da comunicação; comunicação humana; comunicação verbal; comunicação de massas; comunicação, opinião pública e poder. Comunicação Rural. Oratória.

METODOLOGIA

O curso é composto de aulas teóricas, nas quais são utilizados os recursos da lousa, da voz e de equipamentos áudio-visuais. Para avaliações de conhecimento adquirido serão aplicadas duas provas, seminários. Estudo dirigido. Artigos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Linguagem, Código, Mensagem
2. Teoria da comunicação; comunicação humana; comunicação verbal; comunicação de massas; comunicação, opinião pública e poder.
3. Comunicação Rural.
4. Oratória.

1. BIBLIOGRAFIA

2. BÁSICA

3. ABREU, A. S. A arte de argumentar: gerenciamento razão e emoção. São Paulo: Ateliê Editorial, 2000.
4. BECHARA, E. Moderna Gramática Portuguesa. 33ª. Ed. Rio de Janeiro: Lucena, 2000.
- 5.

6. COMPLEMENTAR

7. BELTRÃO, O. Correspondência, linguagem e comunicação: oficial, comercial, bancária e particular. 25ª. Ed. São Paulo: Atlas, 1985.
8. BLIKSTEIN, I. Como falar em público. São Paulo: Ática, 2006.
9. GARCIA, O. M. Comunicação em prosa moderna. 2ª. Ed. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1973.
10. MATTOSO CÂMARA JR. J. Manual de expressão oral e escrita. 4ª. Ed. Rio de Janeiro: Vozes, 1975.